

Program

モーリス・ラヴェル
古風なメヌエット

クロード・ドビュッシー
ベルガマスク組曲

1. プレリュード
2. メヌエット
3. 月の光
4. パスピエ

シャルル・ケクラン
組曲「ペルシャの時」Op.65より

- ・街からの眺め
- ・アラベスク

モーリス・ラヴェル
ソナチネ

他（※曲目は変更になる場合がございます）

コンサート & トーク「フランスに蘇るバロック音楽」

深見まどか

ピアノ・リサイタル

Vol.9

エラールピアノを愛した
18世紀から20世紀の
名作曲家たち



©studiOAR

2023

12.10 (日)

12:00 (開場11:30) / 16:00 (開場15:30)

入場料：2,500円 (全席自由) 定員：各回35名【完全予約制】

えいえいとう
平野の家 わざ 永々棟

〒603-8323 京都市北区北野東紅梅町11
市バス「衣笠校前」より徒歩3分 / 嵐電「北野白梅町駅」より徒歩5分

【お問い合わせ・ご予約・主催】 平野の家 わざ 永々棟 TEL 075-462-0014 (10:00~17:00) / eieitou@gmail.com



平野の家 わざ 永々棟が所蔵する

1922年製のエラールピアノ。

名だたる作曲家たちが愛した幻の名器は

現代のピアノには見られない燭台置きや

最初から履いていたインシュレーター

《ガラスの靴》が特徴です。



©Mai Toyama

深見まどか (ピアノ)

京都市生まれ。東京藝術大学付属音楽高等学校、同大学を経て、パリ国立高等音楽院修士課程を首席修了。2021年、NHK-Eテレ「クラシック音楽館」にて東京フィルと共演、松平頼則／主題と変奏のソリストを務め、注目された。受賞歴は、青山音楽賞新人賞、ロンティボー国際コンクール第5位&最優秀ラヴェル作品演奏賞、ブゾーニ国際コンクールファイナリスト&最優秀現代音楽作品演奏賞など。東京フィル、パリ室内管、ポルト国立管、王立ワロニー管等と共演。近年は、エラールピアノシリーズ、ドビュッシーピアノ作品全曲リサイタル、美術家・大船真言と作曲家・坂田直樹とのコラボレーション舞台Depth of Light美術×ピアノ×現代音楽(世界初演)、NHK-FM「リサイタルパッシオ」、サントリーホールサマーフェスティバル、クラシック・キャラバンなどに出演し、活動の場を広げている。フランスPassavantmusicからリリースした2枚のCDは「レコード芸術」特選盤に選出。現在は、国内外で演奏活動を行いながら、パリエコールノルマル音楽院、大阪教育大学音楽表現コースにて後進の育成にも力を注いでいる。

まどかさんは常に真摯に音楽に取り組み、
音楽に対して献身的な愛を傾けるピアニスト。
完全な音楽性と安定した高度なテクニック。

——— マリア・ジョアン・ピリス

東京コンサーツ
公式サイト



深見まどか X (旧Twitter)
@MadokaFukami



平野の家 わざ 永々棟

〒603-8323 京都市北区北野東紅梅町11

【お問い合わせ・ご予約】

TEL 075-462-0014 (10:00~17:00)
eieitou@gmail.com

- 阪急電鉄「西院駅」またはJR「京都駅」から市バス205系統「衣笠校前」下車 徒歩3分
- 嵐電「北野白梅町駅」下車 徒歩5分
- 地下鉄烏丸線「今出川駅」から市バス203系統「北野白梅町」下車 徒歩5分

状況により内容等を変更することがございます。最新の情報は当棟HPまたはSNSをご確認ください。



<https://waza-eieitou.com/>



※公共交通機関または近隣の有料駐車場をご利用ください